

DANCE TO THE VIOLIN

Dance en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs
Chorégraphe : Katrin Gäbler & Toralf Tylla
Musique : Electric Daisy Violin – Lindsey Stirling

1-8 Cross Rock, Recover, Chasse ¼ Right, Step, Pivot ½ Right, Shuffle Fwd

- 1-2 Cross rock du PD devant PG – revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé du PD à D , ¼ T à D (4)
- 5-6 PG devant –pivot ½ D
- 7&8 Pas chassé du PG devant

9-16 Heel Switches & Hook & Heel & Point & Point & Touch & Heel

- 1&2 Talon D devant – Pd à coté du PG – talon G devant
- &3&4 PG à coté du PD – talon D devant – hook du PD devant PG – talon D devant
- &5&6 PD à coté du PG – pointer PG à G – PG à coté du PD – pointer PD à D
- &7&8 PD à coté du PG – touch PG à coté du PD – PG à coté du PD – talon D devant

17-24 & Touch Back, Unwind ½ Left, Step Right+Left, Kick Ball Step x2

- &1-2 PD à coté du PG – touch PG derrière PD – dérouler ½ T à G
- 3-4 PD devant – PG devant
- 5&6 Kick du PD devant – PD à coté du PG – PG devant
- 7&8 Kick du PD devant – PD à coté du PG – PG devant

25-32 Rock Step, Recover, ¾ Triple Turn Right, Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross

- 1-2 Rock du PD devant – revenir sur PG
- 3&4 Triple en faisant ¾ T à D
- 5-6 Rock du PG à G – revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – croiser PG devant PD

33-40 Dorothy Steps Right+Left, Rock Step, Recover, Stomp Right x2

- 1-2& PD devant en diagonale – croiser PG derrière PD - PD devant en diagonale
- 3-4& PG devant en diagonale – croiser PD derrière PG - PG devant en diagonale
- 5-6 Rock du PD devant – revenir sur PG
- 7-8 Stomp du PD à coté du PG x2

41-48 Sailor Step Right+Left, & Back Touch & Heel & Back Touch & Heel

- 1&2 Croiser PD derrière PG – PG à G – PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD – PD à D – PG à G
- 5&6 Touch PD derrière – PD à coté du PG – talon G devant
- &7&8 PG à coté du PD – touch PD derrière – PD à coté du PG - talon G devant

[49-56] & Step, Scuff & Step, Mambo Right Fwd, ¼ Left Sailor Turn with Heel, & Cross & Heel

- &1&2 PG à coté du PD – PD devant – scuff du PG devant – PG devant
- 3&4 Rock du PD devant – revenir sur PG – PD derrière
- 5&6 Croiser PG derrière PD – ¼ T à G, PD à D – talon G devant
- &7&8 PG à coté du PD – croiser PD devant PG – PG à G – talon D devant

57-64 & Rock Step, Recover, Coaster Step Left, Step, Pivot ½ Left x2 (of Rocking Chair)

- &1-2 PD à coté du PG – rock du PG devant – revenir sur PD
- 3&4 PG derrière – PD à coté du PG – PG devant
- 5-6 PD devant – ½ T à G
- 7-8 PD devant – ½ T à G

Tag: A la fin du 5ème mur

1-8 Step Right, Hold, Step Left, Hold, Step, Pivot ½ Left, Step, Step

- 1-4 PD devant – pause – PG devant - pause
- 5-8 PD devant – ½ T à G – PD devant – PG devant