

# Fire 'N' Water

Chorégraphe: **Mary Kelly**

Description: 32 temps, 4 murs, Débutant

Musique: **I've Been Found** by Sam Millar [CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 5]

**Like A Rock To A Window** by Darryl & Don Ellis [160 bpm / CD: Steppin' Country Vol. 4]

**I've Cried My Last Tear For You** by Ricky Van Shelton [143 bpm / CD: The Ultimate 2 Step Dance Album Vol.1 / CD: Steppin' Country Vol. 4]

Traduction: Véronique V

**Commencer sur les paroles**

## HEEL SPLITS TWICE - WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, KICK

1-4 Ecarter les talons ,rassembler les talons 2X

5-8 Marche avant PD,PG,PD, Kick PG

## WALK BACK LEFT/RIGHT/LEFT/ STOMP - HEEL SPLITS WITH HOLDS

9-12 Reculer PG, PD, PG, Stomp PD à côté du PG

13-14 Ecarter les talons , Pause avec clap des mains

15-16 Rassembler les talons , Pause avec clap des mains

## RIGHT VINE - HITCH, LEFT VINE ¼ LEFT, STOMP

17-20 Pas PD à D , Croiser PG derrière PD, Pas PD à D avec un levé de genou G

21-24 Pas PG à G, Croiser Pd derrière PG, ¼ de tour à G PG en avant ,Stomp PD à côté du PG

## LEFT POINT/HITCH BEHIND & SLAP (TWICE), STEP/TOUCH/STEP/STOMP

25-26 Pointer PG à G, **Slap**; Toucher PG derrière genou D avec la main D

27-28 Pointer PG à G, **Slap**; Toucher PG derrière genou D avec la main D

29-32 Pas GP à G, Taper PD à côté du PG, Pas PD à D, Stomp PG à côté du PD

Recommencer