

# LAUGH AND CRY

Chorégraphe: Gaye Teather (UK)

Descriptif: 4 Murs Line Dance (32 temps + **restart\*** et **tag\*\***)

Niveau Intermédiaire

Musique: Laugh & Cry de Michael Learns To Rock (95 bpm. 8 comptes intro)

Cd: Michael Learns To Rock.

La danse tourne dans le sens contraire des aiguilles d'une montre (de droite à gauche)

## **Step. Forward rock. Shuffle back. Quarter turn Right sway. Sway. Chasse Right**

1 – 3 Pas PD en avant – Pas PG en avant – Replacer le Pdc sur PD

4&5 Pas PG en arrière – Pas PD devant PG – Pas PG en arrière

6 – 7 ¼ de tour à D et PD à D avec hanche à D (sway) – Balancer hanche G à G (sway) (Mur de 3H)

8&1 Pas PD à D – Pas PG à côté du PD – Pas PD à D

## **Cross rock. Sailor quarter turn Left. Prissy walks forward x 2. Shuffle forward**

2 – 3 Croiser PG devant PD – Replacer le Pdc sur PD

4&5 ¼ de tour à G et croiser PG derrière PD – Pas PD à côté du PG – Pas PG à G Mur de 12H

6 – 7 Pas PD devant PG – Pas PG devant PD

8&1 Pas PD en avant – Pas PG derrière PD (**Restart**) – Pas PD en avant

**\*Restart pendant le 4 ième mur face 3H ( Le PD en avant du dernier pas du chassé correspond au tps 1 du début de la danse)**

## **Step. Pivot quarter turn Right. Cross. Side. Behind. Quarter turn Right shuffle. Forward Mambo**

2&3 Pas PG en avant – ¼ de tour à D – Croiser PG devant PD

4 – 5 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD

6&7 ¼ de tour à D et Pas PD en avant – Pas PG derrière PD – Pas PD en avant (mur de 6 H)

8&1 Pas PG en avant – Replacer Pdc sur PD – Pas PG en arrière

## **Sweep back. Sweep. Back. Behind-side-cross. Side. Quarter turn Right. Step**

&2 Sweep PD de l'avant vers l'arrière – Pas PD en arrière

&3 Sweep PG de l'avant vers l'arrière – Pas PG en arrière

4&5 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

6 – 8 Pas PG à G – ¼ de tour à D et Pdc sur PD – Pas PG en avant (mur de 9H)

## **Recommencer**

**\*\*Tag: A la fin du mur 7 ( 6H) ajouter 4 comptes et reprendre la danse au début**

## **Right Rocking chair**

1 – 4 Pas PD en avant – Replacer Pdc sur PG – Pas PD en arrière – Replacer Pdc sur PD